

**МОАУ «Покровская сош»**

**Утверждено**  
на педагогическом совете

Протокол № 1  
от « 30 » 08. 2023 г.

**Согласовано**  
Заместитель руководителя по ВР

\_\_\_\_\_ / Оплетаева А.Г.  
*подпись* *ФИО*  
« » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Утверждено**  
Директор МОАУ «Покровская сош»

\_\_\_\_\_ / Степанова В.А.  
*подпись* *ФИО*

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
(социальная направленность)

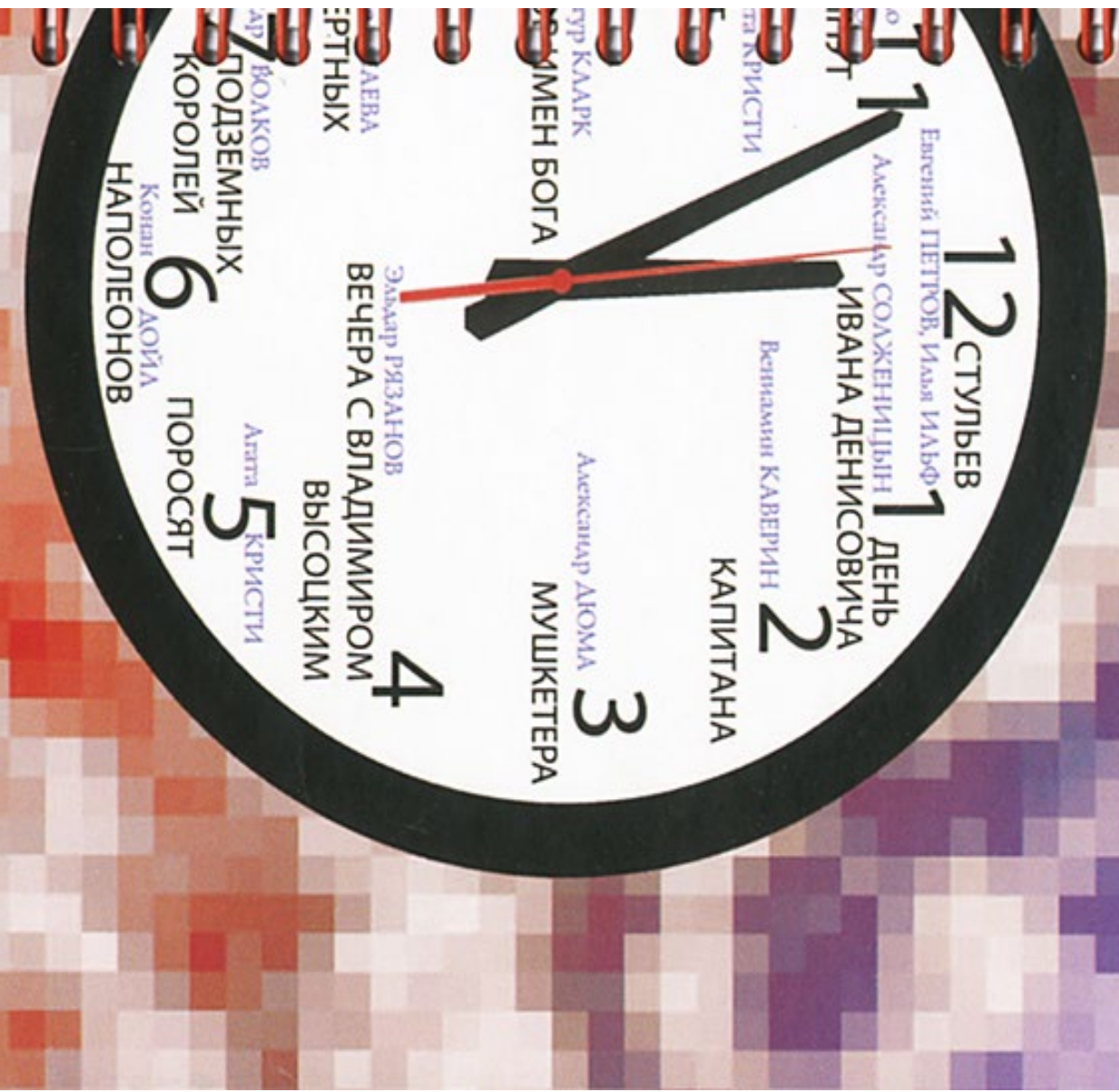
«Время читать»  
2 – 4 КЛАСС

АВТОР- СОСТАВИТЕЛЬ: Большечевская Е.В.

2023 г.

# ВРЕМЯ

# ЧИТАТЬ



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Время читать» предназначена для обучающихся 2-4 классов и разработана на основании следующих  
документов:**

Рабочая программа данного учебного курса дополнительного образования разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Рабочая программа воспитания приказ № 18/4 от 30.08.22

**Рабочая программа данного учебного курса дополнительного образования «Время читать» соответствует социальному направлению дополнительного образования обучающихся**

Программа «Время читать» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития

ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

**Главные цели программы:**

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Преимуществом программы с курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации факультативных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На факультативных занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

**Программа рассчитана на 34 часа в год, в неделю 1 час .**

**Основные методы обучения:**

- Практические
- Рассказ педагога и рассказы детей
- Беседы
- Дискуссии
- Мини-сочинения
- Конкурсы, викторины

- Составление презентаций Power Point

## Содержание программы

### **История книги. Библиотеки.**

Сказки народов мира

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

### **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи-летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

### **Книги-сборники. Басни и баснописцы**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

### **Книги о родной природе**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

### **Книги Л.Н. Толстого для детей**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом - составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

### **Животные — герои детской литературы**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

### **Дети — герои книг**

Книги о детях

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

### **Книги зарубежных писателей**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчик книг.

### **Книги о детях войны**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

## **Газеты и журналы для детей**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...»

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

### **Требования к уровню подготовки обучающихся:**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

***обучающиеся получают возможность научиться:***

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;



- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.
- домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).
- находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.

### **Общая характеристика курса**

Содержание программы «Время читать» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата<sup>1</sup>, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы**

В результате освоения программы «Время читать» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;

Аппарат книги — совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и пр.

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения:**

участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для выпуска газеты «Мы читаем»;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

#### Учебный план

№	Темы разделов	Кол-во часов
1.	История книги	4 часа
2.	По дорогам сказок	4 часа
3.	Книги – сборники. Басни и баснописцы.	4 часа
4.	Книги о родной природе	2 часа
5.	Книги Л.Н. Толстого для детей	4 часа
6.	Животные — герои детской литературы	4 часа
7.	Дети — герои книг	4 часа
8.	Книги зарубежных писателей	2 часа
9.	Книги о детях войны	4 часа
10.	Газеты и журналы для детей	2 часа
<b>Всего – 34 часа</b>		

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности		Дата		Количество часов
		Теоретическая часть занятия. (Форма организации деятельности)	Практическая часть занятия. (Форма организации деятельности)	По плану	По факту	
Раздел 1. История книги – 4 часа						
1	Книги – сборники былин, легенд, сказок	Беседа о первых книгах – сборниках Просмотр презентации о книгах – сборниках былин				2
2.	Первые книги. Библия.	Беседа о библии.	Чтение библии.			2
Раздел 2. По дорогам сказок – 4 часа						
3	Волшебный мир сказок	Беседа о сказках А. С. Пушкина	Просмотр презентации «Сказки А. С. Пушкина»			2
4.	Сказки бытовые,	Беседа о бытовых, волшебных, о сказках о	Чтение учащимися			2

	волшебные, о животных	животных	сказок			
Раздел 3. Книги – сборники. Басни и баснописцы. – 3 часа						
5.	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника.	Рассказ учителя об истории басни	Инсценировка басен.			2
6.	Герои басен. Инсценирование басен.	Беседа о героях басни	Инсценировка басен.			2
Раздел 4. Книги о родной природе – 2 часа						
7	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	Сообщения учащихся о поэтах.	Просмотр презентации о поэтах.			2
Раздел 5. Книги Л.Н. Толстого для детей - 4 часа						

8.	Книги Л.Н. Толстого для детей.	Сообщения учащихся	Просмотр презентации «Книги Л.Н. Толстого»			2
9.	Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.	Сообщения учащихся	Просмотр презентации «Книги Л.Н. Толстого»			2
Раздел 6. Животные — герои детской литературы – 4 часа						
10	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».	Беседа «Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.»	Составление аннотации			2
11	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.	Беседа «Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.»	Написание отзыва.			2
Раздел 7. Дети — герои книг – 4 часа						
12.	Книги-сборники произведений о	Беседа. Дети — герои книг. Типы книг.	Чтение произведений о детях.			2

	детях.					
13	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».		Литературная игра			2
Раздел 8. Книги зарубежных писателей – 2 часа						
14	Книги зарубежных писателей.	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях			2
Раздел 9. Книги о детях войны – 4 часа						
15.	Л. Воронкова «Девочка из города».	Работа с выставкой книг	Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.			2
16.	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	Чтение рассказа.	Кто они — дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги			2

			памяти»).			
Раздел 10. Газеты и журналы для детей – 2 часа						
17.	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка»	История создания журнала «Мурзилка»	Работа с электронными периодическими изданиями : «Детская газета», журнал «Антошка» и др.			2